



DANSEINFORMASJONEN

NR 05  
2009



Redaksjon Danseinformasjonen, Mellerveien 2, 0188 Oslo  
T 23 70 94 40 F 23 70 94 41 E post@danseinfo.no W www.danseinfo.no

Baby-O Dance Company (JP) ALARM!  
Vises under CODA 2009, 12. og 13. oktober på Danssens Hus  
Foto Yoshikazu Inoue

# keođja

dance encounters 2008-2010 oslo 2009

## NYE SAMARBEID I HISTORISK SUS

Når Danseinformasjonen inviterer til den nordisk/baltiske dansekonferansen keajaOslo fra 10. til 12. oktober er dette det første store samarbeid mellom de tre virksomhetene i Danssens Hus: CODA-festivalen, Danssens Hus og Danseinformasjonen.

CODA har sin offisielle åpning på Danssens Hus den 9. oktober, og starter festivalen med fire produksjoner i de tre dagene konferansen pågår, på Store scene, Studioscenen og sågar i Akerselva!

Keajakonferansens første dag, lørdag den 10. oktober, finner sted på Danssens Hus, mens dag to er på Kunstergskolen (KHO) og dag tre på Arkitektur- og designhøgskolen (AHO), før konferansen rundes av med party på Danssens Hus mandag kveld. Det er også første gang de tre institusjonene i kulturaksen nederst i Akerselva samarbeider, alle tre tilgjengelige i hverdags industribygg bare få hundre meter fra hverandre med elva som fellesnevner.

AHO flyttet til sitt bygg i 2001, KHO til sitt i 2003 og Danssens Hus åpnet i 2008, og felles for dem er de tradisjonsrike gamle lokalene, henholdsvis Oslo lysverkers transformatorverksted og lager fra 1937, Christiania Seilidusfabrikk fra 1856 og Vulkan maskinverksted fra 1948. Alle tre er bygget om og skreddersydd for ny virksomhet med spennende kontraster mellom gammel industriarkitektur, moderne arkitektur og nye funksjoner.

Området er unikt ved å representere mer enn åtte hundre års sammenhengende industrihistorie og enda lenger kulturhistorie. Brua i Møllerveien ved Danssens Hus er en av Oslos eldste og har vært innfaringsåre og knutepunkt så langt tilbake i tid som vi har skriftlige kilder. De gamle oldtidsveiene møttes her, og brua har gjennom århundre vært æstetisk for en rekke harde slag. Birkebeinerne, baglere, slittunger, ribbungar, svensker, dansker og tyskere har sluss om herredømmet over brua, som har blitt brent ned og bygget opp utallige ganger.

Nå blir dette historiske området åsted for et nordisk/baltisk treff med dans og ny teknologi som ramme. I tillegg til å ønske våre internasjonale og norske gjester velkommen til et fremtidsrettet og høyteknologisk konferanseprogram er vi stolte over å vise frem bygningene, området og bydelen. Vel møtt!  
(Kilde: "Nedre Foss. Historie og framtid" Dag Kjelaas Holtvedt, Bellona)

## KEAJA - åpne aktiviteter

### Choreographic & Performance Systems

Danssens Hus, 10. oktober kl 1300 - 1415  
Foredrag av og med Johannes Birringer, koreograf, medikunstner og professor i performance technologies ved Brunel University i London.

### Human mechanics and soulful machines

Danssens Hus, 10. oktober kl 1445 - 1600  
Møte mellom Amanda Steggall og Åsa Unander Schärin, etablerte kunstnere som har beveget seg fra dans og koreografi mot installasjoner og ingeniørkunst.

### Haraldur Karlsson (installasjon)

'Now dancing with the past in the future'

### Igloo (installasjon)

'I and Qualia: House'

### Diverse kunstnere

Nordisk baltisk dansefilm i dag  
Danssens Hus foajé  
9. - 14. oktober

### CODA - andre aktiviteter

www.codadancefest.no  
Påm. danseklasser mona@codadancefest.no  
Se Dansekalendaren for forestillinger

### I dansen...

CODAUng, Stovner vgs  
9. - 15. oktober, visning 15. oktober  
Panta Rei Danssteater vil sammen med skoleungdommer lage fire korte koreografi for 5-rytmegruppa. Koreografene vil være inspirert av elevenes egne erfaringer, ressurser, og kunnskap. Alt arbeidet i prosjektet vil være tuftet på begrepene skape, utøve og reflektere.  
www.pantareidanssteater.com

### Yogaworkshop

Rom for Dans, 12. - 16. oktober kl 0900 - 1000  
Den berømte Ashtangainstruktøren David Swenson kommer til Oslo for første gang. Mange kjenner til hans livsledsager Shelley Washington fra tidligere kurs, men nå underviser de sammen.  
Arrangert i samarbeid med PRODA

### Flying Low

Rom for Dans, 12. - 16. oktober kl 1015 - 1215  
David Zambano er en sentral skikkelse i det internasjonale dansefeltet.  
Hans utvikling av teknikken 'Flying-Low' og 'Passing Through' har bidratt til å kaste lys på improvisasjonsdans som uttrykksform.  
Arrangert i samarbeid med PRODA

## WORKSHOPS/TRENING

### Workshops hos Carte Blanche

Studio Bergen  
Påmelding Mona Iglund info@nbc.no, 55 30 86 80, Fris. Inesof tre dager før kurs  
www.carteblanche.no  
Pris 250 (1 dag) / 400 (2 dager)  
Forhåndsinnbetaling til konto 5235.05.10915  
3. oktober kl 1330 - 1630

### •Amy Raymond, komposisjon

Raymond underviser i improvisasjons- og teaterteater som et reorientert det klassiske repertoaret til en dynamisk, moderne kunnskap.

### •Maria Naidu, Muller-teknikk

7. november kl 1530 - 1630 og  
8. november kl 1030 - 1330  
Muller-teknikk baserer seg på østlig filosofi og regner energisentrum i kroppen som dens interne bevegelseskilde. Kreativ tankefugl utvikler tekniske ferdigheter.

### •StopGap Dance Company

28. november kl 1030 - 1330  
En morsom og kreativ danserworkshop for psykisk utviklingshemmede barn fra 6 år. Oversetter vil være tilstede. Maks 15 barn. Et samarbeid med MINI MIDIMAXI.

### •Ted Stoffer, samtidsdans

5. desember kl 1030 - 1330  
Stoffer bruker ulike virkemiddel for å skape og forme individuelle bevegelser, og viser ulike måter å påvirke kroppens varierende tilstand, som isolering og integrering. I tillegg vil deltakerne også lære å være seg i en gruppe, og å bli bevisst egen og andres rytme og utfoldelse i rommet.

### Moderne jazz-workshop med visning

Workshop Fagerberg vgs, Pilestredet 109, Oslo  
5. og 7. oktober kl 1630 - 1900  
Det Norske Dansesenter, Pilestredet 75C, Oslo  
6. og 8. oktober kl 1330 - 1530  
7. oktober kl 1630 - 1830  
Åpen klasse 10. oktober kl 1600 - 1800  
Visning Fagerberg vgs, Pilestredet 109, Oslo  
9. oktober kl 1900 og 10. oktober kl 1830  
Jana Hicks og Marijke Elisabeth fra The Next Stage Project skal holde en koreografi/reperioar workshop i moderne jazz som skal ende i en visning.  
Nivå: Avansert/profesjonell  
Pris 1500  
Info og påmelding  
www.thenextstageproject.com

### KHIO+

- Webverksted med Dreamweaver
- 6. - 10. oktober
- Grunnleggende Photoshop
- 14. - 16. oktober
- www.khio.no/khiopluss

### Hele kroppen danser

Snehild, Bogstadvn, 49, Oslo  
6. oktober, 9. november, 7. desember, 11. januar og 31. januar kl 1800 - 2000  
4-timers dans en gang i måneden i lukket 5-rytmegruppe. Fordypningskurs der det legges vekt på de forskjellige delene av kroppen knyttet til hver av rytmene.  
Pris 1500 for 5 ganger  
Påmelding KristinJensen@5rytme.no  
www.dans5rytme.no

### Funksjonell anatomi for prof. dansere

Rom for Dans, 7. november kl 0930 - 1500  
Eksklusiv kurs med 4 deltakere, to instruktører og personlig oppfølging.  
Workshopen gir grunnleggende anatomiske kunnskaper om skjelett og muskulatur, med utforskning av hvordan dette kan brukes i trening og utvikling av dans i et seksuelt og i improvisasjon. Kurset holdes av fysioterapeuter og dansekunstnere Håkon Navestad og Marthe Schneider  
Pris 900  
Påmelding 95 42 40 96, www.romfordans.no

### 5 rytmer og kreativ skrivning

Framnes Fridtidsenter, Joley, Moss  
29. oktober kl 1700 - 1. november kl 1700  
En helg med 5-rytmedans, bevegelses-terapeutiske øvelser, kreativ skrivning, meditasjon, symboltegnning m. m.  
Kursleder Christine A. Schjeltén  
Norsk skuespillersenter, Oslo  
Info og påmelding ina\_e@hotmail.com  
www.christineschjeltén.no  
Pris 1500

### Tangoworkshop med Lucia Mazer og Pilestredet

Oslo By Steamskole, 26. - 29. november  
Info og påmelding ina\_e@hotmail.com  
www.tangooslo.blogspot.com

### Tren Qi Gong

Hold deg i form fysisk, psykisk, emosjonelt og mentalt. Qi Gong renser og styrker kroppen på inder så vel som ytre plan. Anne Hedvig Ly kan gi deg en innføring og/eller holde kurs.  
Kontakt 99 74 39 12 21 92 77

### SEMINAR

### Budsjettseminar

Norsk skuespillersenter, Oslo  
4. november kl 1200 - 1500  
Hans Petter Nagelstad leder seminaret.  
Info og påm., www.skuespillersenter.no

## PRODA

PROFESJONELL DANSETRENING

Man må ha ordinært medlemskap i NoDa eller fått godkjent søknad om brukerdagging ved PRODA for å benytte tilbudene.

### Oslo

Daglige, gratis morgenklasser for profesjonelle dansekunstnere på Rom for Dans, Marstrandgt. 8  
Oppvarmingsklasser à 60 min og teknikkklasser à 90 min i Studio 1  
Adgang til treningsrom kl 0930 - 1130

### Regionene

Se nettsidene for klasser og helgkurs for profesjonelle dansekunstnere i resten av landet

### Info og timeplaner

### UTLANDET

### Good Night & Good Luck / Wiener Tanznacht

Tanzquartier Wien, Østerrike, 10. - 11. oktober  
www.tqw.at

### Dance and horse

Butch camp på en hestefarm i de franske Pyreneene 12. - 21. oktober  
www.nordicbutch.dk

### Perfect Performance

Stockholm, Sverige  
23. - 31. oktober  
www.perfectperformance.se

### p@rL.dk 09

København, Danmark  
5. - 7. november  
www.performingart.dk

### 4th International Sergei Diaghilev Competition of Choreographic Art

Grand Théâtre en Lodz, Polen  
21. og 22. desember  
www.amberfaun.com  
Frist 30. oktober

### ABUNDANCE 2010

ABUNDANCE arrangeres for tredje gang i Karlstad og omegn i Värmland, Sverige, 16. - 17. juni 2010. Festivalen gjestes av koreografer, dansere, kritikere og filosofer fra mange land.  
www.dansvarmland.se  
Påmelding 31. oktober 2009

## OPPSLAGSTAVLE

### Studio til leie i Oslo Sentrum, Kvadrant

Mellom kl 1000 og 1700 mandag til fredag er et studio til disposisjon for mindre produksjonsenter innen musikk, dans og teater. Pris 650 pr dag.  
Info vick7ruzz@gmail.com

### Videodokumentasjon

Tone Gellein har erfaring fra produksjon av eget arbeid, oppdrag fra næringslivet og oppdrag fra produsenter innen fr scenekunst. Hun jobber selv som utøvende kunstner og disponerer eget utstyr. Ta kontakt hvis du trenger DVD, videodokumentasjon eller presentasjonssjilm av forestillinger m. m. Gellein kan stå for optak, redigering og ferdigstilling.  
Hun gjør også enkelte separate lydoptak. Kontakt: Tone Gellein, 90 65 26 03, tonea13@broadpark.no  
www.tonegellein.no

### FRISTER

#### Prøvescenen # 4 2009: Åpent - alle typer prosjekter

Prøvescenen er et møtested hvor dansekunstnere kan få vist sine prosjekter / prosjektideer. Gjennom å stimulere til utforskning av ny dansekunst, ønsker Prøvescenen å sette fokus på dialogen som et redskap i det kunstneriske utviklingsarbeidet. Kunstnerne får disponere studio på Rom for Dans i en uke, og får mulighet til å jobbe sammen med en veileder. Uken avsluttes med en åpen visning 4. desember.  
Send en kort prosjektbeskrivelse og CV til post@romfordans.no  
Frist 15. oktober

#### Labanotasjon (15 studiepoeng)

Dansevetenskap, NTNU, Trondheim  
Te intensive studiesamlinger undervises over to semestre, med samlinger høst 2009 (26-29/10) og vår 2010 (13-17/3 og 5-9/5). Fullført vil gi studenterne muligheter til å utviklet ferdigheter, interesse og kritisk syn på bruk av Labanotasjon som dokumentasjonsmetode og verktøy. Kurset forutsetter ikke forkunnskap i Labanotasjon, men det er en fordel.  
Målgruppe: Folkedansere, dansere og pedagoger, koreografer, ulike typer dansekunstnere.  
Kurset er også åpent for andre som har gode nok forkunnskap. Pris 2 500  
Info anne.fisvik@hif.ntnu.no  
Frist 25. oktober

#### BA KLASSISK BALLETT: ARBEIDSDEMONSTRASJONER

Nasjonalballetten, Oslo, 26. og 27. november  
Se www.noDa.no for klokkeslett  
Billetter 22 99 50 00 • Fri entré

#### SOLOFESTIVAL

Rom for Dans  
26. november kl 1300 (bolk 1) og 1700 (bolk 2)  
27. november kl 1300 (bolk 2) og 1700 (bolk 1)  
Skolen for Samtidsdans presenterer 17 soloarbeid innledt i forestillinger  
www.samtidsdans.no  
Fri entré, ingen billettbestilling

#### BA KLASSISK BALLETT: ARBEIDSDEMONSTRASJONER

Nasjonalballetten, Oslo, 26. og 27. november  
Se www.noDa.no for klokkeslett  
Billetter 22 99 50 00 • Fri entré

### Balletlaboratoriet våren 2010

Balletlaboratoriet tilbyr workshops for koreografer og komponister sammen med Nasjonalballettens dansere, koreografer og komponister kan søke hver for seg eller sammen. Workshopene har en tidsramme på 20 timer til hvert prosjekt, og det er ikke anledning til bruk av scenografi, lys, kostymer eller rekvisitter. Prosjektperioden avsluttes med en åpen visning. Prosjektene våren 2010 er planlagt å finne sted i perioden 19. april - 7. mai. Søknad med en enkel prosjektbeskrivelse, samt CV og video / DVD / CD med utdrag fra tidligere verk sendes til Balletlaboratoriet v/ Nasjonalballetten, Postboks 786 Sentrum, 0106 Oslo  
Info 47 91 53 65, balletlab@operaen.no  
www.nasjonballetten.no  
Frist 15. desember

### DRIVER DU BALLETTSKOLE?

Norske Dansekunstnere arrangerer Forum for pedagoger og arbeidsgivere, 31. oktober - 1. november som et led i å styrke ballettskolene over hele landet. Temaer som merkevarebygging, lobbyvirksomhet, årsverkutregning, praktisk samarbeid mellom skolene, skolens plass i lokalsamfunnet og utviklingsprogram for talent i klassisk ballett er på programmet. Det blir tid til diskusjoner og annen hygge. Vi vil være med! Ta kontakt med NoDa.

### Koreograferforum

Dansens Hus, 16. november kl 1700  
Tema 1: Instrumentalisering: Å vurdere kunster etter deres nyttev verdi kan innebære en fare for at kunstnerne ikke kan tenke fritt. Hvordan balanser kunstnerne i en koreografi? Tema 2: Kulturpolitikkens krav om samarbeid med de norske kulturinstitusjonene: Kulturmeldingen indikerer et ønske fra myndigheter om et utstrakt samarbeid mellom frifeltsaktører og institusjonelle produsenter. Hvordan arler samarbeidet seg for tiden? Bor du utenfor Østlandsområdet kan du søke reisestipend til å komme til koreograferforum. Ta kontakt med NoDa.

### Søk NoDa-stipend

Norske Dansekunstnere deler hvert år ut 4 stipendier til henholdsvis en danser, en koreograf, en pedagog og ett til kortfilm/ videoproduksjon. Stipendierne er finansiert gjennom Norske Dansekunstneres vederlagsfond som får overført kollektive vederlag fra NORWACO for videreledning i kabel, for film og fra kringkasting.  
Frist 1. desember

### Er du profesjonell dansekunstner?

Møt hverdagen med Norske Dansekunstnere!  
Bli medlem!  
www.norskedansekunstnere.no

## NORSKE DANSEKUNSTNERE

### forbundet for dansere, koreografer og pedagoger

#### Statens kunstnerstipend

Norske Dansekunstnere sender ut søknadskjema til alle sine ordinære medlemmer og prøvedeltakere i disse dager. Er du ikke medlem, ta kontakt med NoDa. Da får du også tilsendt veiledningskvalifisering fra NoDAs stipendkomité.  
Frist 15. oktober

#### Driver du ballettskole?

Norske Dansekunstnere arrangerer Forum for pedagoger og arbeidsgivere, 31. oktober - 1. november som et led i å styrke ballettskolene over hele landet. Temaer som merkevarebygging, lobbyvirksomhet, årsverkutregning, praktisk samarbeid mellom skolene, skolens plass i lokalsamfunnet og utviklingsprogram for talent i klassisk ballett er på programmet. Det blir tid til diskusjoner og annen hygge. Vi vil være med! Ta kontakt med NoDa.

#### Koreograferforum

Dansens Hus, 16. november kl 1700  
Tema 1: Instrumentalisering: Å vurdere kunster etter deres nyttev verdi kan innebære en fare for at kunstnerne ikke kan tenke fritt. Hvordan balanser kunstnerne i en koreografi? Tema 2: Kulturpolitikkens krav om samarbeid med de norske kulturinstitusjonene: Kulturmeldingen indikerer et ønske fra myndigheter om et utstrakt samarbeid mellom frifeltsaktører og institusjonelle produsenter. Hvordan arler samarbeidet seg for tiden? Bor du utenfor Østlandsområdet kan du søke reisestipend til å komme til koreograferforum. Ta kontakt med NoDa.

#### Søk NoDa-stipend

Norske Dansekunstnere deler hvert år ut 4 stipendier til henholdsvis en danser, en koreograf, en pedagog og ett til kortfilm/ videoproduksjon. Stipendierne er finansiert gjennom Norske Dansekunstneres vederlagsfond som får overført kollektive vederlag fra NORWACO for videreledning i kabel, for film og fra kringkasting.  
Frist 1. desember

#### Er du profesjonell dansekunstner?

Møt hverdagen med Norske Dansekunstnere!  
Bli medlem!  
www.norskedansekunstnere.no

## SKOLEFORESTILLINGER

Forestillinger som spilles i regi av Den Kulturleie Skole-seksten (DKS) og andre aktører for skoleelever og barnehagebarn



### Dans & Toner

Twisted  
Skoler i Sandefjord og Nøtterøy kommuner, 5. - 15. oktober i  
*Koreografi og dans*: Marit Krogelide og Christor Torneil  
*Komponist og musiker*: Peter Ludwick  
Film: André Austvoll  
www.dansogtoner.no

### De Damene

FAKUG Å BØY SE E SEG UT  
Ljan skole, Oslo, 6. oktober  
Barum Ressurscenter, 30. oktober  
*Koreografi og produksjon*: Siv Urå og Gro Malones  
Dans: Linea Fiske og Gro Malones

### Hege Haugenrud

DKS i Akershus, uke 41 - 45  
*Koreografi og dukker*: Hege Haugenrud  
Dans: Sylvi Fredriksen, Thea Bay og Ellen Dyvik (uke 41) / Lone Torvik, Thea Bay og Ellen Dyvik (uke 42 - 45)

### Jo Strømberg Kompani

A DANCE TRIBUTE TO THE ART OF FOOTBALL  
Brygg kulturhus, Halden, 8. oktober  
Parkteateret, Moss, 15. oktober  
Blå Grotte, Fredrikstad, 21. oktober (2 forest.)  
Festivalten, Haugesund  
26. og 27. oktober (2 forest.)  
2. - 6. november (2 forest.)  
Trøndelag teater, Trondheim  
12. og 13. november  
Forestillingen er presentert i dansekalendaren

### Hege Haugenrud

DYRET SOM NEKTE  
DKS i Hedmark, uke 42 og 43  
DKS i Telemark, uke 44, 45 og 48  
*Koreografi og dukker*: Hege Haugenrud  
Dans: Hugu Le Vo og Magnus Myhr  
www.hegehaugenrud.no

### Kenneth Flak

OF GODS AND DRIFTWOOD  
Skoler i Vest-Agder  
17. november - 10. desember  
*Koreografi*: Kenneth Flak  
Dans: Thomas Falk, Esther Wröbel og Kull Rocoona  
*Tekst*: Tor Age Bringsværd  
*Kompanist*: Yann Coppiet  
www.kennethflak.com

## SAJA

### PRODA OSLO søker pedagoger og repetitører

Periode: Våren 2010, uke 1 - 25 (det kan også søkes til høst 2010). PRODA - profesjonell danseutdanning tilrettelegger daglige morgenklasser for profesjonelle dansekunstnere.  
Info: Lene Halstad 22 87 05 00/91 16 28 49  
www.proda.no  
Frist: 15. oktober

### Sara Christophersen / Helle Sijheholm

UKSTYRLIGE EVENTYR  
DKS Song og Fjordane, uke 42 og 43  
DKS Finnmark, uke 44  
DKS og koreografi: Sara Christophersen og Helle Sijheholm

### Danseteater Dee

DKS i Nordland, uke 42 og 43  
DKS i Sar Trøndelag, uke 45  
DKS i Hordaland, uke 46 og 47  
*Ide, konsept og koreografi*: Marieke Joosten  
Dans: Signe Domogalla  
www.danseteaterdee.no

### Candoco Dance Company (uk)

THE PERFECT HUMANISTILL  
Danssens Hus, 22. oktober kl 1130 og 1400  
Forestillingen er presentert i dansekalendaren

### Stina Moltu

LITTLE SISTER  
Olavshallen, Trondheim  
23. oktober kl 0930 og 1200  
Forestillingen er presentert i dansekalendaren

### Carte Blanche

UPRISING  
Studio Bergen  
23. og 24. oktober kl 1100 og 1230  
*Koreografi*: Hofesh Shechter  
www.carteblanche.no

### Hege Haugenrud

SÅ TAG NU MINA HÄNDER  
DKS i Hordaland  
Uke 45 - 47  
*Koreografi*: Hege Haugenrud  
Dans: Marianne Haugli og Vilde V. Madsen  
www.hegehaugenrud.no

### Kenneth Flak

OF GODS AND DRIFTWOOD  
Skoler i Vest-Ag





**Mia Habib / Rani Nair / Jassem Hindi**  
**WE INSIST NORD**  
Vises i Ex-Kollor bar / Vidste under Polar Spectacle, 1. oktober kl 2000  
Av og med Mia Habib, Rani Nair og Jassem Hindi

**Alan Lucien Øyen/winter guests**  
**AMERICA - VISIONS OF LOVE**  
BIT Teatergarasjen  
1. - 3. oktober kl 1900  
Koreografi, regi og tekst Alan Lucien Øyen  
*Utvæve* Kate Strong, Andrew Wale, Suzie Davies, Åsmund Færevaa og Morten Craner  
*Lyddesign* Gunnar Innvær og Morten Craner  
www.winterguests.com  
Billetter 815 33 133



**Haagensmaegen**  
**TO SEE A MAN ABOUT A DOG**  
Black Box Teater  
1. - 4. oktober kl 2030  
Koreografi og dans Janne-Camilla Lyster og Ida Wigdel  
*Musikk* og *lyd* Øyvind Osmo Eriksen  
Billetter 815 33 133



**Nasjonalballetten**  
**GISELLE**  
Den Norske Opera & Ballett  
3. og 15. oktober kl 1800, 4. oktober kl 1400, 5. - 9. oktober kl 1930, 13. oktober kl 1900  
Koreografi Jean Coralli og Jules Perrot  
www.opera.no  
Billetter 21 42 21 21

**Hege Haagenrud**  
**DYRET SOM NEKETT**  
Brageteatret Drammen  
3. oktober kl 1200  
Koreografi og dukker Hege Haagenrud  
Dans Huy Le Vo og Magnus Myhr  
*Musikk* Rebekka Karijord  
www.hegehaagenrud.no  
Billetter www.brageteatret.no

**Rosario Toledo**  
**DEL PRIMER PASO**  
Den Norske Opera & Ballett  
3. oktober kl 2030  
Koreografi og dans Rosario Toledo  
Sang David Palomar  
Gitar Daniel Méndez  
Billetter 21 42 21 21

**Jo Strømgren Kompani**  
**A DANCE TRIBUTE TO THE ART OF FOOTBALL**  
Drammens teater  
5. oktober kl 1900 Billetter drammensteater.no  
Bryggakultursal, Halden  
8. oktober kl 1900 Billetter bryggakultursal.no  
Askim kulturhus  
13. oktober kl 1930 Billetter askim-kulturhus.no  
Parkteater, Moss  
15. oktober kl 1900 Billetter parkteater.com  
Blå Grotte, Fredrikstad  
20. oktober kl 1900 Billetter blaagrotte.no  
Ål kulturhus  
29. oktober kl 1930 Billetter aal.kulturhus.no  
Koreografi Jo Strømgren  
Dans Jan Nikolai Wesnes, Mikkel Are Olsen, Stian Danielsen, Sverre Magnus Heidenberg og Kai-Anders Ryan

**Stellaris DansTeater**  
**ÅPEN ZONE**  
Tromsø kulturhus  
6. oktober Billetter kulturhuset.t.no  
Bode kulturhus  
7. oktober Billetter 75 54 90 10  
Narvik kulturhus  
8. oktober Billetter 76 91 22 70  
Harstad kulturhus  
9. oktober Billetter harstadkulturhus.no  
Koreografi og regi Solveig Leinan-Hermo  
Dans Marie Herme, Jenssen, Gerd Katsa Vorren, Silje S. Johnsen, Jenny Svensson, Ekaterina Nikitina, Svetlana Chernova, Irina Zhiganova, Svetlana Balsakova, Eirinn Keuer, Maria Stødle, Katharina Lund, Titia Court, Nikolaj Schetnev, John Court, Solveig Leinan-Hermo m. fl.  
www.stellaris.no

**Nils Jakob Johannesen**  
**MOON FEVER**  
Black Box Teater  
10. - 13. oktober kl 2000  
Koreografi Nils Jakob Johannesen, Dans Malin Fredrikke Sjøner, Erik Kristoffer Ebert Nielsen, Silje Natalie Willard, Johanne Fur uhaug, Elisabeth Hagli Aars, Magnhild Sørvik og Nils Jakob Johannesen.  
Billetter 815 33 133

**Jorma Uotinen (fi)**  
**SENTIMENTAL SECRETS**  
CODAKlubb på The Villa  
11. oktober kl 2200  
*Arrangement og regi* Petri Ikkela  
*Sang, performance* Jorma Uotinen  
*Musikere* Jari Hakkarainen, Petri Ikkela og Helena Paavola  
www.jormauotinen.com  
Billetter selges i døren

**CODA - OSLO INTERNATIONAL DANCE FESTIVAL**  
9. - 24. oktober  
www.codadancefest.no

**Ella Fiskum Danz**  
**MURDER IN URBAN HEART**  
I Åkerselva, utenfor Dansens Hus' foyer  
9. oktober kl 1845 - 2000  
EXIT DREAMLAND  
I Åkerselva, utenfor Dansens Hus' foyer  
10. oktober kl 1845 - 2000  
Prosjektansvarlig og produsent Ella Christina Fiskum  
www.murdercoda.blogspot.com  
www.exitdreamland.blogspot.com

**Benoît Lachambre / Louise Lecavalier / Hahn Rowe / Laurent Goldring (ca) (fr) (en) IS YOU ME**  
Dansens Hus  
9. og 10. oktober kl 2000  
Dans Louise Lecavalier og Benoît Lachambre  
*Scenografi og lys* Laurent Goldring  
*Musikk* Hahn Rowe  
Dramaturgi Benoît Lachambre  
www.parbleux.cc.ca  
Billetter 23 70 94 40

**A. Iter Sessio / Yoko / Yum (fr) (pl) LOSS - LAYERS**  
Dansens Hus  
9. - 12. oktober kl 1800  
Koreografi og video Fabrice Planquette  
Koreografi og kostymer Yoko Higashino og Yum  
Dans Yoko Higashino (9+10/10), Yum (11+12/10)  
www.pan-etc.net  
Billetter 23 70 94 40

**Olafur Elías**  
**TO SEE A MAN**  
Koreografi Jo Strømgren  
Dans Jan Nikolai Wesnes, Mikkel Are Olsen, Stian Danielsen, Sverre Magnus Heidenberg og Kai-Anders Ryan

**Jorma Uotinen (fi)**  
**SENTIMENTAL SECRETS**  
CODAKlubb på The Villa  
11. oktober kl 2200  
*Arrangement og regi* Petri Ikkela  
*Sang, performance* Jorma Uotinen  
*Musikere* Jari Hakkarainen, Petri Ikkela og Helena Paavola  
www.jormauotinen.com  
Billetter selges i døren



**Baby-Q Dance Company (fr) ALARMI**  
Dansens Hus  
12. og 13. oktober kl 2100  
Koreografi Yoko Higashino  
Dans Yoko Higuchi, Kenjiro-Bien, Kantanaka Pea, Tatsuya Sano, Norihiko Iishi og Yoko Higashino  
*Lyd* Toshio Kaijwara og Natiho Toyota  
www.baby-q.org  
Billetter 23 70 94 40

**Cristina Caprioli/ccap (se) C1CADAREMIX**  
Den Norske Opera & Ballett  
13. og 14. oktober kl 1930  
Koreografi Cristina Caprioli  
Dans Agnieszka Dlugoszewska, Katarina Eriksson, Annika Hyvärinen, Johanna Klint, Rafael Sady, Eytan Sivak og Kristine Slettevold  
*Musikk* Alva Noto, Kevin Volans og Pixel  
www.ccap.se  
Billetter 21 42 21 21

**David Zambrano (ru) HOLES**  
Rom for Dans  
17. oktober kl 1400  
*Konsept og koreografi* David Zambrano  
Dans David Zambrano, Cynthia Loomij og Jimmy Ortiz  
Billetter kjøpes i døren 1 time før forestilling

**zero visibility corp. TYVEN**  
Barum kulturhus, Sandvika  
15. oktober kl 1930  
Koreografi Ina Christel Johannessen  
Dans Line Tarmoem og Pia Elton Hammer  
*Scenografi og kostymer* graa hverdag as / Kristin Torp  
*Musikk* Spesialkomponent av elegi og svarte greiner  
www.zerovisibility.no  
Billetter 815 11 777

NOVEMBER 2009



**Björg Thorhallsdóttir / Gunhild Bjørnsgaard / Kristin Lyseggen HUERTERED 2009**  
Løkkhaven, Elias Smithsvei 2-4, Sandvika  
1. november kl 1800 - 1915  
Dans, konsert og performance på allehelgensdagen for å minnes de døde  
*Initialutøver, performance, billedkunstner* Björg Thorhallsdóttir  
Koreografi og regi Gunhild Bjørnsgaard  
Prosjektleder og fotograf Kristin Lyseggen  
*Medvirkende* Sølvuttene, Ellen Bøtger, Dagfinn Krogsrud, Hallvard Djupvik, Dance with a Stranger, Rolf-Erik Nystrom, Rolf Lovland, Ingeborg Dalheim, Silje Aker Johnsen, Sigbjørn Zora, Andreas Ljones, Gerli Songvöll, Rotaa og Bertrand Besigye  
www.huertered.no  
Utdansarrangementet er gratis og egnet for barn



**Carte Blanche**  
**WHEN CLARITY VISITS**  
Studio Bergen  
4. - 7. og 19. - 21. november kl 2000  
Forestillingen er presentert tidligere i kalenderen  
Billetter 815 33 133

**Mia Habib / Rani Nair / Jassem Hindi**  
**WE INSIST OSLO**  
Dansens Hus  
5. - 8. november kl 2000  
Billetter 23 70 94 40

**nordwest / Tanzcompagnie Oldenburg & Tanztheater Bremen (se) JARGO**  
Barum kulturhus  
8. november kl 1930  
Studio Bergen  
10. november kl 2000  
Koreografi Ingun Bjørnsgaard  
Komponist Per Henrik Svalastog  
www.nordwest-tanz.de

**Jo Strømgren Kompani**  
**A DANCE TRIBUTE TO THE ART OF FOOTBALL**  
Sandnes kulturhus  
1. november kl 1930 Billetter 51 60 20 10  
Trøndelag teater, Trondheim  
11. - 13. november kl 1930 Billetter 815 33 133  
www.jskompani.no

**Nasjonalballetten**  
**MESTERAFTEN 2009 - NACHO DUATO**  
Den Norske Opera & Ballett  
31. oktober kl 1800  
Program: POR VOS MUERO, ARCANGELO (Norgespremiere), WHITE DARKNESS  
Koreografi Nacho Duato  
www.opera.no  
Billetter 21 42 21 21

**Fiksdal/Lie**  
PresentENDING  
Teater Vårt, Molde  
12. - 13. november kl 2000  
Forestillingen er presentert tidligere i kalenderen  
www.teatervart.no

**Mari Hesjedal**  
**HAPPY BIRTHDAY**  
Rom for Dans  
14. og 15. november kl 1900  
Kunstnerisk ansvarlig og regi Mari Hesjedal  
Koreografi og regi Tine Valuvuo Tyldum  
*Skuespillere* Janne Starup Bønes og Anders Gaarder Karterudseter  
Billetter 92 43 23 93

**ImproEnsemble**  
**PLANJ**  
Rom for Dans  
18. oktober kl 1800  
Av og med Irene Velten Rothmund, Bibbi Winberg, Thomas Lægred Gundersen, Siri Jantvedt, Hilde Rustad og Katrine Kirsebom  
Billetter 92 14 89 eller i døren 1 time før forestilling

**Alan Lucien Øyen / winter guests AMERICA - VISIONS OF LOVE**  
Dansens Hus  
18. og 19. oktober kl 2000  
Koreografi, regi og tekst Alan Lucien Øyen  
*Utvæve* Kate Strong, Andrew Wale, Suzie Davies, Åsmund Færevaa og Morten Craner  
www.winterguests.com  
Billetter 23 70 94 40

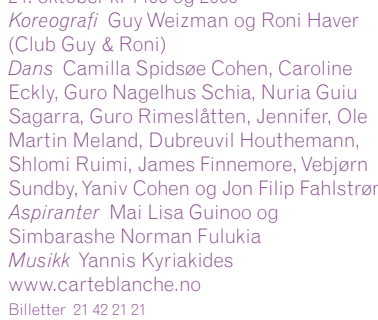
**Carolyn Carlson / Tero Saarinen (fr) (fr) BLUE LADY (REVISITED)**  
Den Norske Opera & Ballett  
19. og 20. oktober kl 2000  
Koreografi Carolyn Carlson  
Dans Tero Saarinen  
Original musikk René Aubry  
www.ccn-rouaix.com  
Billetter 21 42 21 21

**Candoco Dance Company (UK) THE PERFECT HUMAN and STILL**  
Dansens Hus  
21. oktober kl 2000  
*Kunstneriske ledere* Stine Nilsen og Pedro Machado  
Dans Darren Anderson, Elinor Baker, Bettina Carpi, Annie Hanauer, Welly O'Brien, Victoria Main og Chris Owen  
THE PERFECT HUMAN  
Koreografi og musikk Hofesh Shechter  
STILL  
Koreografi Nigel Charnock  
Musikk Rick Smith, Darren Emerson, Karl Hyde, Agoraphobic Nosebleed, The Doors, J. Bach, Bart Howard, Leonard Cohen, Tracy Chapman, Joni Mitchell og Jewel  
www.candoco.co.uk  
Billetter 23 70 94 40

**Sissel M. Bjørkli / Erlend Samnøen GISELA & ORLANDOS FANTASTISKE BERETTTELSE OM DEN SKJØNNE HELENA**  
Rom for Dans  
22. og 23. oktober kl 1800  
Koreografi og dans Sissel M. Bjørkli og Erlend Samnøen  
Sang Jorunn Torshem  
Musikk Arne Mork, Delalande, Lully, Purcell og Händel  
Billetter 47 01 57 84 eller i døren 1 time før forestilling

**Panta Rei Dansesteater**  
**WE FICTION og PRIVATE RITE**  
Dansens Hus  
22. og 23. oktober kl 2000  
*Kunstnerisk leder* Anne Holck Ekenes  
Dans Garry Tomlinson, Julie Drønen, Ekornes og Silje Bævre Lian  
Musikk Nathaniel Reed  
WE FICTION  
Koreografi Anna H. Ekenes og Pia Holden  
PRIVATE RITE  
Koreografi Hélène Blackburn i samarbeid med kompaniet  
www.pantareidansesteater.com  
Billetter 23 70 94 40

**Carte Blanche**  
**WHEN CLARITY VISITS**  
Den Norske Opera & Ballett  
23. oktober kl 2000  
24. oktober kl 1400 og 2000  
Koreografi Guy Weizman og Roni Haver (Club Guy & Roni)  
Dans Camilla Spidsøe Cohen, Caroline Eckly, Guro Nagelhus Schua, Nuria Guliz Sagarra, Guro Rimeslidtten, Jennifer, Ole Martin Meland, Dubrevsil Houthamans, Shlomi Rumi, James Finnemore, Vebjørn Sundby, Yaniv Cohen og Jon Filip Falhstrøm  
Aspiranter Mai Lisa Guinoo og Simbarashe Norman Fulukia  
Musikk Yannis Kyriakidis  
www.cartelblanche.no  
Billetter 21 42 21 21



**Klubb: The Villa**  
Hvetertg. 23 (Vjellaren under Hells Kitchen)  
10. - 24. oktober kl 2200 - 0300  
www.thevilla.no • Billetter selges i døren

**Festivalkafe: Food Story**  
The Meyers gt. 61  
Festivalkafé • www.foodstory.no



**Ella Fiskum Danz**  
**KRAFT og KOBLING**  
Månefisken, Oslo  
16. oktober kl 1100  
Dans, koreografi og performance Ella Christina Fiskum  
www.ellafiskumdanz.blogspot.com

**Damini House of Culture RAMLIA**  
Drammens teater  
19. oktober kl 1900  
Dans Sudesh Adhana, Matias Rønningen, Eivind Linn, Ruth Kari Krokeide og DaminiEnsemblet  
Produsent Ella Christina Fiskum  
Billetter 32 21 31 00

**Flønes / Della Mea GRESS**  
Avant Garden, Trondheim  
20. og 21. oktober kl 2000  
Av og med Mia Flønes og Luis Della Mea  
Billetter 815 33 133



**Henriette Pedersen**  
**ANIMAL MAGNETISM 2 - intim teater**  
Momentum, Moss  
10. oktober kl 2000  
Koreografi Henriette Pedersen  
Dans Kristine Karåla Øren og Marianne Skjeldal  
www.henriettepedersen.no  
Billetter anettepedersens.no/90 12 56 42

**Fiksdal/Lie**  
PresentENDING  
Sandnes kulturhus  
12. og 13. oktober kl 1930 Billetter 51 60 20 10  
Black Box Teater  
22. - 25. oktober kl 1900 Billetter 815 33 133  
*Idé, konsept og regi* Ingrid Midgard Fiksdal og Miriam Prestøy Lie  
Koreografi Ingrid Midgard Fiksdal  
*Lyd* Miriam Prestøy Lie  
*Utvæve* Kristin Ryg Helgebostad, CaiSa Strømman Rastad, Martin Lervik, Cecilie Erneren og Karl Flyman  
Scenografi Signe Becker  
www.myspace.com/fiksdallie

**Haugen Produksjoner**  
**EN FAAMME FOR NOSTALGI**  
Rådstua Teaterhus, Tromsø  
15. - 17. oktober kl 2000  
*Idé og konsept* Frederik Croene og Liv Hanne Haugen  
Koreografi og dans Liv Hanne Haugen  
*Komposisjon og piano* Frederik Croene  
Video Edurne Rubio  
*Installasjon og lys* Lawrence Malstaf  
Billetter www.radstua.no



**Stina Moltu**  
**LITTLE SISTER**  
Olavshallen, Trondheim  
22. oktober kl 1900  
*Konsept, idé og komponist* Stina Moltu  
Koreografi og dans Annika Ostwald og Line Strøm  
Fiollnarkester 12 barn fra Trondheim kommunale kulturskole

**Kulturattil i Haugesund • BEAT IT!**  
Festiviteten, hovedscenen  
23. oktober kl 1900  
24. oktober kl 1800  
*IN PIECES*  
Studio Bergen  
25. - 26. oktober kl 2100  
*Regi og tekst* Tim Etchells  
*Form og fremførelse* Fumiyo Ikeda

**Fiksdal/Lie**  
PresentENDING  
Studio Bergen  
25. - 29. oktober kl 2100  
Forestillingen er presentert tidligere i kalenderen

**Ane Lan**  
**SIRKEL**  
Studio USF  
31. oktober kl 1800 og 2000  
*Musikk og tekst* Ane Lan  
*Utvæve* Beata Kretovicova Iden, Rikke Lundgreen, Anne Kathrine Fallmyr og Eivind Reierstad  
*I tillegg til Lola Arias, STO Union, Digitalteateret & Casioikids, Barbara Matijevic & Guiseppa Chico, Goran Gregovic, Berlin, Bombo Davies, Leo Plesni, Anja Adner teater/Tone V. Lid, Pia Maria Roll, a smith og De Utvalgte*

**Stellaris DansTeater og Flow**  
**PRODUCTION (ru) TOUCHING POINT**  
Kirkenes, 24. oktober  
Koreografi Maria Littow  
www.stellaris.no  
www.flowprod.fi

EXIT - PÅ TURNÉ

**Woe/Francesco Scavetta**  
**AND I JUST STOOD THERE, WATCHING THE SKY AND THE PEOPLE BELOW**  
Teatro Comunale di Cagliari, Italia  
26. - 27. september  
Plesni Theatre, Ljubljana, Slovenia  
29. september  
Croatian Institute for Movement and Dance, Zagreb, Kroatia  
1. - 3. oktober  
New Stage of Belgrade Drama Theatre, Beograd, Serbia  
6. oktober  
MOB-Macedonian Opera and Ballet Theatre, Skopje, Makedonia  
11. oktober  
Sfumato Theatre, Sofia, Bulgaria  
13. oktober  
Koreografi Francesco Scavetta  
*Medskapende danserne* Gry Kipperberg, Venke M. Sortland/Laida Azkona, Dante M. Bobadilla og Arnulfo P. Ravaggi  
www.steffilu.no



**Olga Papalexiou**  
**MEDEA**  
Demetria Festival, Thessaloniki, Hellas  
7. - 8. Oktober  
Koreografi Olga Papalexiou  
Dans Olga Papalexiou, Pietro Logaglia, Tinja Grettarsdóttir, Erik Ruin, Ida Cybele Jark, Matias Rønningen, Sudesh Adhana og Kenya Foss Parsons

**Heine Røsdal Avdal**  
**YOU ARE HERE**  
Inkønst Teater, Malmö, Sverige  
16. og 17. oktober  
*Konsept, regi, scenografi og design* av bokser Heine Røsdal Avdal, Christoph De Boeck og Yūkiho Shinozaki  
www.deepblue.be

**Anne-Linn Akselsen / Adrián Minkowicz**  
**DRY AFI -I: CORPSE AROMA**  
Amperdens, Monty, Antwerpen, Belgia  
16. og 17. oktober  
Koreografi og dans Anne-Linn Akselsen  
Regi og tekst Adrian Minkowicz  
*Medvirkende* Anne-Linn Akselsen, Adrian Minkowicz og Sirah Foighel Brutmann

**Steffi Lund / Pia Lindy**  
**PHYSICALITIES (work-in-progress)**  
Sanoma House, Dance and the city festival, Helsinki, Finland  
2. oktober  
Koreografi og dans Steffi Lund og Pia Lindy  
www.steffilu.no

**Kompani iRo / Inger-Reidun Olsen**  
**PRESSURE**  
Fringe Festival '09, Canart, Shanghai, Kina  
2. og 3. oktober kl 1930  
Organhaus, Chongqing, Kina  
11. og 12. oktober kl 1930  
Koreografi og dans Inger-Reidun Olsen

Danseinformasjonen er det norske informasjonskontoret for dans og ligger i Dansens Hus i Møllerveien 2 i Oslo.

Danseinformasjonen har bl.a. bibliotek og videotek og administrerer utleie av Scenehuset på Majorstuen som prøvelokale og alternativ scene.

Utgifter Danseinformasjonen  
Redaksjonen avsluttet 22/9-2009  
Det tas forbehold om feil og endringer  
Opplag 2000

Kontakt post@danseinfo.no

Deadline DESEMBER | JANUAR: 20. NOVEMBER

**zero visibility corp.**  
...IT'S ONLY A REHEARSAL  
E\_WERK, Tanz Festival Freiburg, Tyskland  
17. og 18. oktober  
Koreografi Ina Christel Johannessen  
Dans Line Tarmoem og Dimitri Jourde  
www.zerovisibility.no

**Stellaris DansTeater og Flow**  
**PRODUCTION (ru) TOUCHING POINT**  
Kirovsk, Apatiti, Nikel og Murmansk, Russland, 26. oktober - 1. november  
Koreografi Maria Littow  
www.stellaris.no • www.flowprod.fi

**Heine Røsdal Avdal**  
**FIELD WORKS**  
Perfect Performance Festival, Stockholm, Sverige  
27. - 31. oktober  
Konsept og regi Heine Røsdal Avdal og Yūkiho Shinozaki  
Utvæve Heine Røsdal Avdal og Fabrice Moinet  
www.deepblue.be

**Stellaris DansTeater**  
**DU ETT**  
Murmansk- og Pechengaregion, Russland  
1. - 7. november  
Koreografi Marie Herme Jensen  
www.stellaris.no

**zero visibility corp.**  
4 X ZERO VISIBILITY CORP.  
Théâtre Silvia Monfort, Paris, Frankrike  
Koreografi Ina Christel Johannessen  
...IT'S ONLY A REHEARSAL  
3. og 4. november kl 2030  
Dans Line Tarmoem og Dimitri Jourde  
Scenografi og lysdesign Jens Sethzman  
Musikk Murcof  
DET VAR NOVEMBER  
6. og 7. november kl 2030  
Dans Pia Elton Hammer, Daniel Proietto, Cecilie Lindeman Steen, Kristina Sætorp, Line Tarmoem og Dimitri Jourde  
Utvæve Morten Craner  
Musikk Gultskra Artikler  
Scenografi og kostymer Kristin Torp  
TYVEN  
10. og 11. november kl 2030  
Dans Line Tarmoem og Pia Elton Hammer  
Musikk elegi og svarte greiner  
Scenografi og kostymer Kristin Torp  
I HAVE A SECRET TO TELL YOU (PLEASE) LEAVE WITH ME  
13. og 14. november kl 2030  
Dans Line Tarmoem, Pia Elton Hammer, Dimitri Jourde, Sudesh Adhana  
Scenografi og kostymer Kristin Torp  
Musikk Alva Noto, Coleen, Goem, Fn3  
www.zerovisibility.no



**Karstein Solli Produksjoner**  
**READYMADE BABY**  
Segni d'Infanzia, Mantova, Italia  
12. - 15. november (8 forestillinger)  
Forestillingen er presentert tidligere i kalenderen



**Mette Edvardsen**  
**EVERY NOW AND THEN**  
Playground, STUK kunstencentrum, Leuven, Belgia  
6. og 7. november  
Av og med Mette Edvardsen og Philippe Belou  
Tegning Heiko Goelzer  
www.metteedvardsen.be

**Stellaris DansTeater**  
**DANS MERIDIAN**  
Murmansk- og Pechengaregion, Russland  
7. november  
Koreografi Solveig Leinan Hermo  
www.stellaris.no

**Mia Habib / Rani Nair / Jassem Hindi**  
**WE INSIST NORD**  
Moderna Dansteater, Stockholm, Sverige  
11., 12. og 14. november  
Forestillingen er presentert tidligere i kalenderen

**Jo Strømgren Kompani**  
**A DANCE TRIBUTE TO THE ART OF FOOTBALL**  
Seoul Performing Arts Festival, Seoul, Sør-Korea, 20. og 21. november  
Forestillingen er presentert tidligere i kalenderen

**zero visibility corp.**  
...IT'S ONLY A REHEARSAL  
Théâtre des Cordes, Les Bœufes, Caen, Frankrike, 23. og 24. november  
Forestillingen er presentert tidligere i kalenderen

**Carte Blanche**  
**WHEN CLARITY VISITS**  
Odenburg, Tyskland, 13. november  
Tanzteater Bremen, Tyskland, 15. november  
Forestillingen er presentert tidligere i kalenderen

**Jo Strømgren Kompani**  
**READYMADE BABY**  
Segni d'Infanzia, Mantova, Italia  
12. - 15. november (8 forestillinger)  
Forestillingen er presentert tidligere i kalenderen

**Carte Blanche**  
**WHEN CLARITY VISITS**  
Odenburg, Tyskland, 13. november  
Tanzteater Bremen, Tyskland, 15. november  
Forestillingen er presentert tidligere i kalenderen